

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары
от « 30 » мая 20 19 г., протокол № 4

Приложение 1

к Приказу МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары
от « 20 » июня 2019 г. № 56-0

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного
образования «Центр детского творчества» города Чебоксары
Чувашской Республики (далее- МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары или ЦДТ, или Учреждение)
на 2019-2020 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи образовательной программы ЦДТ на 2019-2020 уч.г.
3. Особенности образовательного процесса.
4. Объем образовательных услуг на 2019-2020 уч. год.
5. Организационная модель педагогической деятельности.
6. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности .
7. Примерный перечень программ 2019-2020 уч. г. по направленностям.
8. Формы и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ЦДТ.
9. Учебный план ЦДТ на 2019-2020 уч. гг.
10. Календарный учебный график ЦДТ на 2019-2020 уч.г.
11. Учебный план по платным образовательным услугам
12. Управление процессом реализации образовательной программы.
13. Методическое обеспечение деятельности ЦДТ.
14. Материально – техническое обеспечение реализации образовательной программы.
15. Ожидаемые результаты реализации образовательной программы ЦДТ.

1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУДО «Центр детского творчества» г. Чебоксары является нормативным документом, разработанным и утвержденным на уровне организации, определяющим содержание и организацию образовательного процесса в период с 2019 по 2020 годы, а также инструментом управления по созданию условий для обеспечения прав граждан на получение качественного дополнительного образования в соответствии с законодательством Российской Федерации в условиях введения новых федеральных государственных образовательных стандартов.

Программа составлена с целью системной и качественной реализации Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и является документом, отражающим ключевые концептуальные идеи, заложенные в Концепции развития дополнительного образования детей (№ 1726- р от 04.09.14), направленного на «воплощение в жизнь миссии дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту, превращение феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства».

В программе отражены цели и задачи, направленные на развитие многопрофильного дополнительного образования в учреждении, средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Назначение настоящей образовательной программы - организовать взаимодействие между компонентами учебного плана, программы деятельности и образовательными программами детских творческих объединений.

Центр детского творчества, являясь учреждением дополнительного образования детей, строит свою деятельность на основании Закона "Об образовании в РФ", Конвенции ООН "О правах ребенка в РФ", Концепции модернизации дополнительного образования детей РФ, «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным

программам" (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196) и других нормативных документов, где определены основные цели и задачи учреждений подобного типа, основное предназначение которого - развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

2. Цели и задачи образовательной программы ЦДТ

Основной целью образовательной программы ЦДТ является организация образовательного процесса, стимулирующего развитие творческих способностей детей и подростков в возрасте до 18 лет по дополнительным общеобразовательным программам.

Учебные цели:

- сформировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, по содержанию деятельности; постоянно повышать качество и уровень образования учащихся.

Социально-ориентированные цели:

- формировать высокий уровень мотивации и творческой готовности учащихся к выполнению исследований в своей деятельности, требующих использования знаний и умений из разных предметных областей; создать условия для приобретения учащимися опыта самостоятельного разрешения проблем в процессе образования на основе использования собственного и социального опыта; формировать ключевые компетенции у учащихся, готовить их к самостоятельной жизни.

Координирующие цели:

- обеспечить целенаправленность, системность и единство деятельности всего педагогического коллектива в сфере содержания образования; обеспечить единство образовательного процесса в ЦДТ как в области интеллектуального, так и нравственно-личностного развития ребенка, как в учебной, так и внеучебной деятельности.

3. Особенности образовательного процесса

3.1. Учреждение может осуществлять образовательный процесс по общеобразовательным программам по направленностям: художественная; физкультурно-спортивная; туристско-краеведческая; социально-педагогическая; естественнонаучная; техническая.

3.2. Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

3.3. Содержание дополнительных общеобразовательных программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утверждённой Учреждением.

3.4. Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы в Учреждении осваиваются в очной форме.

3.5. Обучение и воспитание в Учреждении ведётся на русском языке.

3.6. Основная деятельность учащихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (клуб, студия, ансамбль, секция, кружок и другие). Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

3.7. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

3.8. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов Учреждение организует образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам с учётом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся.

3.9. Количественный состав творческих объединений 1 года обучения – 12 –15 человек, 2 года обучения –10-12 человек, 3 и последующих годов обучения 8 – 10 человек.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Занятия в объединениях с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами могут быть организованы как совместно с другими учащимися, так и индивидуально.

3.10. Возраст обучающихся - до 18 лет.

3.11. Содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и определяются дополнительной общеобразовательной программой. Обучение по дополнительным общеобразовательным программам учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов осуществляется Учреждением с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких учащихся.

3.12. Количество часов на освоение дополнительных общеобразовательных программ зависит от возраста учащихся, ступени обучения и составляет до 6-ти учебных часов в неделю. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения. Занятия в объединениях проводятся от 1 до 3 раз в неделю по расписанию, утверждённому директором Учреждения.

3.13. Продолжительность академического часа в объединениях регулируется санитарными нормами и составляет не более 45 минут. Перерывы между занятиями 10-15 минут. Продолжительность учебного занятия устанавливается в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4. 3172-14.

3.14. Расписание занятий объединения составляет для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией Учреждения по представлению педагогических работников с учётом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

3.15. Объединения учащихся организуются как на весь учебный год, так и на более короткие сроки. Комплектование объединений вновь принятыми педагогами дополнительного образования проводится в течение двух недель.

3.16. В каникулярное время Учреждение может открывать в установленном порядке лагерь, создавать объединения с постоянными и переменными составами детей в лагерях на своей базе, а также по месту жительства детей. В период каникул занятия проводятся по специальному расписанию, в том числе, с переменным составом. Формы проведения занятий различны: походы, соревнования, экскурсии и т.д.

3.17. При реализации дополнительных общеобразовательных программ Учреждение организывает и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

3.18. В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.

4. Объем образовательных услуг

4.1. Объем образовательных услуг ЦДТ определяется муниципальным заданием и персональным сертифицированием дополнительного образования детей (ПФДОД).

4.2. Учреждение вправе осуществлять прием обучающихся сверх установленного муниципального задания или ПФДОД на оказание муниципальных услуг на обучение на платной основе на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. В случае приема на места с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами, изданию приказа о приеме лица на обучение предшествует заключение договора об оказании платных образовательных услуг.

5. Организационная модель педагогической деятельности ЦДТ

<i>№</i>	<i>структурные подразделения ЦДТ</i>	<i>направления деятельности</i>
1.	Декоративно-прикладной отдел <i>(программы художественной направленности)</i>	художественно-эстетическое (творческие объединения по обучению детей декоративно-прикладному искусству, кройке и шитью, дизайну, изобразительной деятельности; организация выставок, мастер-классов по ДПИ; организация и проведение различных массовых воспитательных мероприятий, в том числе организация профильных смен в летних оздоровительных лагерях)
2.	Музыкально-эстетический отдел <i>(программы художественной направленности)</i>	музыкально-эстетическое (творческие объединения по обучению детей вокалу, фольклорному пению, хореографии по различным направлениям, театральному и цирковому искусству, фото- видео творчеству, игре на музыкальных инструментах, в том числе народных и шумовых; организация и проведение различных массовых воспитательных мероприятий, концертных программ и выступлений, мастер-классов, организация профильных смен в летних оздоровительных лагерях)
3.	Организационно-методический отдел <i>(программы социально-педагогической)</i>	социально - педагогическое (организация воспитательной работы и оказание методической помощи зам. директоров по воспитательной работе, ст вожатых школ Калининского района (организация обучающихся семинаров и метод. объединений, реализация городских воспитат. программ по 3-м возрастным звеньям), поиск и разработка новых форм, технологий, методов

	<i>направленности и физкультурно-спортивной, , технической направленности)</i>	воспитательной работы с детьми; творческие объединения (лидер – клубы) для старшеклассников; организация и проведение различных массовых воспитательных мероприятий, в том числе организация профильных смен в летних оздоровительных лагерях, реализация различных социальных проектов, благотворительных акций) спортивно-техническое (творческие объединения по обучению детей различным видам единоборств, игре в шахматы, техническому моделированию; организация и проведение различных массовых воспитательных мероприятий, в том числе организация профильных смен в летних оздоровительных лагерях)
4.	Центр раннего эстетического развития детей «Всезнайка». <i>(программы социально-педагогической, художественной направленности)</i>	социально - педагогическое (организация работы по раннему эстетическому развитию дошкольников, творческие объединения по различным направлениям работы с детьми младшего возраста, в том числе по обучению ИЗО, вокалу, развитию речи, физическому развитию, познаниям окружающего мира, логики, и т.п.; работа с родителями, организация выставок и концертов детского творчества, проведение различных массовых воспитательных мероприятий для малышей и их родителей)

6. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Дополнительные общеобразовательные программы ЦДТ соответствуют примерным требованиям к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844) и Методическими рекомендациями (утв. №09-3242 от 18.11.2015 г.)

Виды дополнительных общеразвивающих программ в ЦДТ:

Всего предполагается реализация – 81 программ

- Программы художественной направленности – 66
- Программы Физкультурно-спортивной направленности – 4
- Программы технической направленности – 2
- Программы социально-педагогической направленности - 10

Образовательные ПРОГРАММЫ (количество)					
Типовые (примерные)	Модифицированные	Авторские	Экспериментальные	Комплексные	ВСЕГО
-	104	6	0	1	104

7. Перечень образовательных программ (в том числе и платные программы)

№	Педагог	Наименование	
Художественная направленность			
	Андреева К.А.	Юный дизайнер	
	Андреева К.А.	Рукоделие	
	Андреева К.А.	Мягкая игрушка	
	Андреева Т.Л.	Компьютерная анимация	ПЛАТНО
	Андреева Т.Л.	ТЕАТР МОД «ГЛЯНЕЦ»	ПЛАТНО
	Андрианова Т.К.	Глянец	ПЛАТНО
	Андрианова Т.К.	Микс	ПЛАТНО
	Арюхин П.В.	АВАНГАРД – Первые шаги (коммерция)	ПЛАТНО
	Арюхин П.В.	АВАНГАРД – Начальный курс (ПФ)	
	Арюхин П.В.	Авангард. Основной курс (бюджет)	
	Васильева Н.А.	«Аппликация. Оригами. Конструирование»	
	Васильева Н.А.	Аппликация. Оригами. Конструирование (основной курс)	

Васильева Н.А.	Художник-иллюстратор. Основной курс	
Васильева Н.А.	Художник-иллюстратор	
Васильева Н.А.	Подготовишки	
Васильева Н.А.	Краски из сказки	
Васильева С.Р.	Курс игры на ложках	
Васильева С.Р.	Тимоня. Коллективное музицирование	
Васильева С.Р.	Виват, оркестр!	
Волков А.В.	АВАНГАРД – Начальный курс (ПФ)	
Волков А.В.	Авангард. Основной курс (бюджет)	
Волков А.В.	АВАНГАРД – Первые шаги (коммерция)	ПЛАТНО
Гурьева Ж.В.	Вдохновение. Базовый курс	
Гурьева Ж.В.	«Вдохновение». Начальный уровень	
Деонисова О.М.	Задоринки. От ритмики к танцу	ПЛАТНО
Деонисова О.М.	Задоринки. Основной курс	
Емельянова Л.А.	ЛИГА-Дошкольники С-36 ч.	ПЛАТНО
Емельянова Л.А.	ЛИГА-Продвинутый курс (С-36 / М-108)	
Емельянова Л.А.	ЛИГА-Начальный курс. С- 36 ч.	
Емельянова Л.А.	ЛИГА-Базовый курс (С-36 / М-108)	
Емельянова Л.А.	ЛИГА – Начальный курс (М-36 ч.)	
Иванова Е.А.	Бэби Дэнс	
Иванова Е.А.	Diva dance	
Иванова Е.А.	Рассвет Дэнс	
Иванова И.В.	«Нектарин». Базовый курс.	
Иванова И.В.	Нектарин. Начальный уровень. Краткий курс	
Ионова З.А.	Юный художник. ИЗОграмотность	
Ионова З.А.	Юный художник. ИЗОтворчество	
Ионова З.А.	Юный художник. ИЗО	
Ионова З.А.	Юный художник. Необычное рисование	
Лапшинова Е.Г.	Лепка. Модные штучки	
Лапшинова Е.Г.	Лепка. Фантазия	
Лапшинова Е.Г.	Лепка. Лепных дел мастер	
Макашкина А.М.	Изонить	
Макашкина А.М.	Роспись акриловыми красками	
Макашкина А.М.	Роспись витражными красками	
Макашкина А.М.	Творческая мастерская	
Макашкина А.М.	Волшебная палитра	
Муковникова М.С.	Фуэте. Основы балетного искусства	
Муковникова М.С.	Фуэте. Базовый уровень. Краткий курс	
Немова Е.Н.	«Песни под гитару». Базовый уровень	
Немова Е.Н.	«Песни под гитару». Начальный уровень	
Немова Е.Н.	ВИА "Колокольчики". Базовый уровень	
Немова Е.Н.	Колокольчики. Начальный уровень	
Овчинникова Л.А.	«Рассвет». Дорога к танцу. Базовый уровень	
Овчинникова Л.А.	«Рассвет». Дорога к танцу. Начальный уровень	
Петров А.Г.	Авангард. Основной курс (бюджет)	
Петров А.Г.	АВАНГАРД – Начальный курс (ПФ)	
Петрова Н.Г.	Радуга	
Петрова Н.Г.	Моделирование	
Петрова Н.Г.	Карусель	

	Петрова Н.Г.	Чудесная мастерская	
	Платова Л.Н.	«Кинотворчество. Короткометражный фильм.»	
	Платова Л.Н.	«Кинотворчество. Основы мультипликации»	
	Платова Л.Н.	«Дебют». Основы создания авторского фильма	
	Платова Л.Н.	"Дебют". Основы создания фильма	
	Платова Л.Н.	Дебют. Основы киновидеотворчества	
	Попов А.П.	«Рассвет. Народные танцы»	
	Попов А.П.	Рассвет. Первые шаги	
	Рожнова Я.В.	Нотки. Базовый уровень.	
	Рожнова Я.В.	Нотки. Краткий курс.	
	Рожнова Я.В.	Нотки. Начальный уровень	ПЛАТНО
	Узянов Ю.Н.	ИЗО	ПЛАТНО
	Узянов Ю.Н.	Резьба по дереву	ПЛАТНО
	Узянова И.К.	Сувенир. Художник	
	Узянова И.К.	Сувенир. Объемная живопись	
	Узянова И.К.	Сувенир. Шаги творчества	
	Узянова И.К.	Сувенирная мастерская	
	Федорова Е.Д.	Волшебный мир сувениров	
	Федорова Е.Д.	Мир вязания	
	Федорова Е.Д.	Радуга творчества	
	Федорова Е.Д.	Живопись маслом	
	Федорова Е.Д.	Батик	
	Хмельникова А.А.	Художественная вышивка	
	Хмельникова А.А.	Забавное шитье	
	Хмельникова А.А.	Умелые руки	
	Хмельникова А.А.	Мастерская фантазий	
	Хмельникова А.А.	Креативное рукоделие	
Физкультурно-спортивная направленность			
90.	Рубцов Л.А.	Белая ладья. Основной курс	
91.	Рубцов Л.А.	Белая ладья. Начальный уровень. Краткий курс	
92.	Сучков В.А.	Шахматы	
Техническая направленность			
94.	Герасимова Н.А.	Мастерилка	
Социально-педагогическая направленность			
95.	Егорова В.Ю.	Умные пальчики.	ПЛАТНО
96.	Егорова В.Ю.	Подготовишки	ПЛАТНО
	Егорова В.Ю.	Умные пальчики. Краткий курс.	ПЛАТНО
97.	Жидкова О.В.	Подготовишки	ПЛАТНО
98.	Жидкова О.В.	Знайки	ПЛАТНО
99.	Жидкова О.В.	Непоседы	ПЛАТНО
100.	Игнатьева И.Н. .	100 затей	
101.	Лоскутова Н.А.	Лидер	
102.	Новикова Е.Ю.	Стиль	
103.	Новикова Е.Ю.	АртЛидер	
104.	Светопольская Р.А.	Подготовишки	ПЛАТНО

8. Формы и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Система оценки усвоения обучающимися образовательных программ прописана в «Положении об аттестации обучающихся ЦДТ» и проводится в течение учебного года не реже 1 раза в год.

Оценочные материалы, виды и формы контроля и аттестации обучающихся прописаны в пояснительной записке каждой дополнительной общеобразовательной программе педагогов ЦДТ.

Система оценивания результатов образовательной деятельности имеет безотметочную форму в период всего обучения. Система оценок аттестации обучающихся устанавливается в виде «зачет» (положительная оценка) и «не зачет» (отрицательная оценка).

Оценка деятельности объединений Центра детского творчества включает в себя как анализ результативности работы объединения в целом, так и систематический контроль, осуществляемый педагогами и администрацией в течение учебного года.

Контроль за выполнением образовательных программ содействует улучшению организации учебного процесса, повышению уровня преподавания и повышению ответственности самих обучающихся за качество своего труда. Результаты контроля являются основанием для внесения корректив в содержание и организацию образовательного процесса, поощрения детей, достигнувших наибольших успехов в овладении знаниями, умениями и навыками, выявления одарённых детей и развития их творческого потенциала.

Виды контроля: *начальный, промежуточный, итоговый.*

Формы контроля: *собеседования, тестирование, зачёты, домашние задания, экзамены, сдача итоговых работ, контрольные уроки, защита творческих проектов, выставочный просмотр, научно-практические конференции, конкурсы, соревнования, открытые занятия, концертная деятельность, выставка творческих работ и т.п.*

Результативностью деятельности работы объединений также является участие в районных, городских, республиканских, всероссийских и международных конкурсах, смотрах, фестивалях, олимпиадах, выставках, ярмарках.

9. Учебный план

Учебный план ЦДТ разработан в соответствии:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Законом "Об образовании в Чувашской Республике" (№50 от 30 июля 2013 года)
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196)
- Уставом МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары

Основополагающими принципами при составлении учебного плана являются:

- общедоступность дополнительного образования во всех видах деятельности: музыкально-эстетической, прикладной, спортивно – оздоровительной, технической;
- принцип учёта реальных возможностей и условий обеспечения программ материальными, технологическими, кадровыми и финансовыми ресурсами;
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- принцип ориентации на потребности общества и личности обучающегося;
- принцип возможности корректировки плана с учётом изменяющихся условий и требований к уровню образованности личности, возможности адаптации к современной социо – культурной среде

Организация процесса обучения в ЦДТ осуществляется на основе реализации образовательных программ дополнительного образования. В ЦДТ реализуются типовые программы, рекомендуемые государственными органами управления образования, а также адаптированные (переработанные и апробированные), интегрированные (дающие возможность объединить в одной программе несколько направлений деятельности), авторские (имеющие рецензии) программы, утверждённые на педагогическом совете ЦДТ.

При составлении учебного плана учитывались следующие требования:

- удовлетворение реальных интересов, склонностей, творческих запросов детей и подростков в тех видах и формах деятельности, которые они не могут получить в общеобразовательной школе;
- особенности национально-регионального компонента;

- удовлетворение запросов учащихся и родителей в направлении художественного, технического, музыкально-эстетического, прикладных видов творчества;

- ранняя профессионализация, профессиональное самоопределение учащихся;

- пропаганда и поддержка здорового образа жизни.

Организация процесса обучения в учреждениях дополнительного образования осуществляется на основе реализации образовательных программ дополнительного образования. В Центре реализуются типовые программы, рекомендуемые государственными органами управления образования, а также адаптированные (переработанные и апробированные), интегрированные (дающие возможность объединить в одной программе несколько направлений деятельности), авторские (имеющие рецензии) программы, утверждённые на педагогическом совете ЦДТ.

По цели обучения и воспитания дополнительные образовательные программы учебных групп классифицируются по следующим направленностям: Художественной; Физкультурно-спортивной; Туристско-краеведческой; Социально-педагогической; Технической.

Сводный учебный план ЦДТ по направленностям на 2019-2020 учебный год.

№№ п/п	Направленность	Всего часов по предмету	Всего групп	I год обучения			II год обучения			III и более г.о. о.		
				Кол-во групп	Часов на группу	Всего часов	Кол-во групп	Часов на группу	Всего часов	Кол-во групп	Часов на группу	Всего часов
1	Художественная	557	333	260		343	25		71	48		143
2	Физкультурно-спортивная	24	14	14		24	0		0	0		0
3	Техническая	8	8	7		7	1		1	0		0
4	Социально-педагогическая	64	25	23		58	2	-	6	0	-	0
	ИТОГО по ЦДТ	653	380	304		432	28		78	48		143

10. Учебный план по платным образовательным услугам

№	Наименование объединения	часы	Кол. групп	I года обучения		
				Кол. групп	Часов на группу	Всего часов
1.	«Авангард»	6	3	3	2	6
2.	«Нотки»	2	1	1	2	2
3.	Задоринки	8	4	4	2	8
4.	Всезнайки	16	4	4	4	16
5.	Микс	6	3	3	2	6
6.	Компьютерная анимация	4	2	2	2	4
7.	Резьба по дереву	4	2	2	2	4
8.	ИЗО	2	1	1	2	2
9.	Глянец	4	2	2	2	4
10.	Лига	2	1	1	2	2
	Всего объединений	54	23	23	22	54

11. Календарный учебный график

(в том числе и для учебных групп, занимающихся по платным образовательным услугам)

Календарный учебный график Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» города Чебоксары Чувашской Республики регламентируется законом «Об образовании в Российской Федерации», Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4 3172-14), Уставом МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары, Правилами внутреннего трудового распорядка, иными локальными актами МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары. Ежегодно принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора.