

**Аннотация к рабочим программам  
по дополнительным общеобразовательным программам,  
реализуемых в МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары  
Чувашской Республики в 2016-2017 учебном году**

№	ФИО пдо Тип программы, название программы	Возраст детей, срок реализац ии	Виды деятельности	Аннотация к программе
<b>МУЗЫКАЛЬНО_ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ, программы Художественной направленности</b>				
1	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе Ансамбля эстрадного танца «Авангард» имени Марины Ивановой</b>	6-18 лет	Обучение эстраднему танцу	<p>Программа направлена на обучение танцевальному эстраднему искусству. Обучаясь красоте танца, движения, мысли, мимики, дети и подростки открывают для себя неизведанный мир добра, мечты, фантазии и романтики, обучение детей и подростков танцев искусству способствуют развитию ритма, пластичности, координации, актерских способностей, способностей к импровизации, прививает любовь к совместному творческому труду и стимулирует творческую инициативу.</p> <p>Данная программа ставит задачи формировать у детей и подростков творческие способности, сделать жизнь в коллективе понятной самим ребятам и имеющим смысл для них самих. Они смогут приобрести знания в определенных предметных областях и, наконец, установить более тесный контакт между юными артистами и зрителями, т.к. артисты - тоже дети.</p>
2	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Аккорд»</b>	7-16 лет	Обучение вокалу	<p>Вокальное пение вовлекает воспитанников в творческий процесс, способствует формированию способностей в области вокального искусства, развитию высокохудожественных эстетических вкусов.</p> <p>Пение является одним из самых доступных и естественных видов творческой деятельности и именно здесь закладываются первые навыки индивидуального труда; умение творчески подходить к постановке и решению задач, воспитываются организованность, ответственность, добросовестность и умение работать как индивидуально (самостоятельно), так и в коллективе, что играет немаловажную роль в процессе социализации и выработке позитивных личностных качеств ребенка.</p>
3	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Арлекин»</b>	7-18 лет	Обучение цирковому искусству	<p>Программа формирует у детей и подростков творческие способности, делает жизнь в коллективе понятной самим ребятам и имеющей смысл для них самих.</p> <p>В процессе обучения цирковому искусству ярко проявляются индивидуальные черты детей и подростков: творческие способности, наличие воли и сосредоточенности, целеустремленность, умение контактировать со сверстниками и публикой. Обучаясь жонглированию, эквилибристике, дети и подростки открывают для себя неожиданное для себя умение и способности к цирковым жанрам. Обучение детей и подростков цирковым дисциплинам способствует развитию памяти, ритма, пластичности, ловкости и актерских способностей, прививает любовь к совместному творческому труду и стимулирует творческую инициативу. Общение в цирковом коллективе - прекрасное средство для индивидуального развития, а также для установления взаимоотношений с людьми.</p> <p>В процессе практических занятий в студии, одновременно с умением работать в коллективе, развиваются индивидуальные творческие способности детей и подростков. Каждое новое занятие способствует</p>

				<p>росту циркового мастерства, расширяет кругозор студийцев, накапливает их знания о цирковом искусстве, развивает творческую фантазию, вносит яркость и неповторимую индивидуальность в каждого юного артиста.</p>
4	<p><b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Вдохновение»</b></p>	5-18 лет	Обучение вокалу	<p>Данная программа по вокальному творчеству предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Репертуар для каждого обучающегося подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, его вокальных данных. При условии одаренности обучающихся возможно освоение программы в сжатые сроки.</p> <p>Занимаясь в вокальном объединении, воспитанники получают не только вокальную подготовку, но и знакомятся с шедеврами современной и классической музыки, знакомятся с музыкальной грамотой, приобретают навыки выступления перед зрителями, развивают умственные и физические центры организма в целом.</p>
5	<p><b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Гитара»</b></p>	8-18 лет	Обучение игре на классической гитаре	<p>Данная программа направлена на обучение детей на классической гитаре, предоставление возможности их музыкального развития.</p> <p>Программа не предусматривает профессионального обучения, так как ориентирована на детей с различными музыкальными данными, на всех, кто желает научиться играть на шестиструнной гитаре.</p> <p>Особенность программы также заключается в её построении. В основе построения программы лежит концентрический принцип, который заключается в постепенном изучении, закреплении и совершенствовании приобретённых ранее знаний, навыков и умений с учётом возраста, пола.</p> <p>Освоение гитары невозможно без приобретения определенного минимума знаний по элементарной теории музыки, поэтому содержание программы включает в себя два раздела: теоретический, содержащий элементы музыкальной грамоты, и практический, в котором изложены дидактические единицы по освоению инструмента.</p>
6	<p><b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе Видео – театр – студии «Дебют»</b></p>	7-18 лет	Обучение кино-видео-творчеству	<p>Обучение по данной программе предоставляет каждому школьнику возможность приобщения к мировым и национальным духовным и культурным ценностям через творчество в области киноискусства, способствует свободному и осознанному вхождению в мир технического прогресса в ходе проектной деятельности по созданию видеоработ разных жанров.</p> <p>«Сценическая речь». Программа включает курсы: «Актерское мастерство», «Сценическая речь», «Сценарное мастерство», «Компьютерное редактирование видео».</p> <p>Содержание программы, организация учебного процесса в студии на основе деятельного подхода к обучению на начальном этапе способствуют первичному самоопределению обучающихся, которое в дальнейшем может задать определённую траекторию жизненного пути. Деятельный подход в обучении является смыслообразующим всего процесса обучения, предоставляет каждому школьнику возможность приобщения к мировым и национальным духовным и культурным ценностям через творчество в области киноискусства, способствует свободному и осознанному</p>

				вхождению в мир технического прогресса в ходе проектной деятельности по созданию видеоработ разных жанров.
7	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе Хореографического ансамбля «Задоринки»</b>	5-18 лет	Обучение хореографии	<p>Отличительные особенности дополнительной образовательной программы заключаются в синтезе хореографии и акробатики. На основе синтеза ведущих методик создания собственное разработанной системы хореографической работы с детьми, обеспечивающей их всестороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.</p> <p>В программе сочетаются упражнения и танцевальные движения классического, народно-сценического, эстрадного и современного танцев, что способствует развитию танцевальности учащихся. Также программа предполагает знакомство с силовыми приёмами акробатики (поддержки и т.п.), которые используются в танцах. Предусмотрены также формы занятий как посещение и обсуждение выступлений мастеров танца.</p>
8	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Камертон»</b>	7-16 лет	Обучение оркестровой ансамблевой игре	<p>Данная программа предназначена для обучения детей ансамблевой игре на различных музыкальных инструментах, формирования творческих способностей и развитие таланта, имеющих огромное значение в становлении личности детей и подростков, в их эстетическом воспитании духовной культуры. В процессе обучения игре на инструментах проявляются индивидуальные черты детей и подростков: творческие способности, целеустремленность, умение контактировать со сверстниками. Учащиеся могут исполнять различные произведения: как в ансамбле, так и индивидуально.</p>
9	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Карусель»</b>	9-18 лет	Обучение вокалу	<p>Задачей данной программы является обучение детей певческим навыкам и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров.</p> <p>Восприятие искусства через пение - важный элемент эстетического наслаждения. Пение способствует формированию общей культуры личности, развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты.</p> <p>Занятия по программе органично сочетают в себе учебный процесс с концертной деятельностью, т.е. каждый участник будет иметь исполнительскую практику, возможность выступить перед зрительской аудиторией.</p> <p>В основу образовательной программы положен метод щадящего обучения учащихся пению. В программе учитываются индивидуальные особенности и физиологические возможности голоса ребенка, его возрастные и индивидуальные характеристики.</p>
10	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Колокольчики»</b>	6-12 лет	Обучение оркестровой игре на шумовых инструментах	<p>Программа ставит задачу научить детей играть на различных музыкальных инструментах в ансамбле, сделать музыкальное образование доступным всем детям.</p> <p>В процессе практической работы оркестра одновременно с умением работать в коллективе, развиваются индивидуальные творческие способности ребенка. Каждое новое музыкальное произведение способствует росту исполнительского мастерства, расширяет кругозор детей, накапливает их знания о музыке и творчестве композиторов.</p> <p>Данная программа призвана заложить фундамент для развития музыкальных творческих способностей ребенка, привить интерес к музыкальному творчеству, вовлечь детей в активную творческую деятельность.</p>
11	<b>РАБОЧАЯ</b>	3-18 лет	Обучение	Обучение детей искусству бального танца является

	<b>ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Волшебный мир танца» ансамбля бального танца/танцклуба «Лига»</b>		бальному танцу	<p>наиболее массовой общедоступной формой приобщения детей к хореографии.</p> <p>Содержание программы даёт возможность ученикам на собственной практике, сопоставляя, сравнивая и осмысленно исполняя движения, получить тот запас знаний, умений и навыков, которые помогут им в дальнейшем самостоятельно разбираться в искусстве хореографии и критически верно оценивать различные танцы.</p>
12	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе театр – студии «Муравейник»</b>	5-18 лет	Обучение театральному искусству	<p>Театральное искусство имеет незаменимые возможности духовно-нравственного воздействия. Ребёнок, оказавшийся в позиции актёра-исполнителя, может пройти все этапы художественно-творческого осмысления мира, а это значит – задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это понимают люди, зачем показывать зрителю то, что ты можешь и хочешь сыграть, что ты считаешь дорогим и важным в жизни. Полученные знания позволяют воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволяют развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.</p> <p>Программа предусматривает продвижение от одной ступени мастерства к другой:</p> <p>Каждая ступень представляет собой определённый уровень образования, отличается особенностью содержания, применяемых педагогических технологий, технических средств обучения, использованием на занятиях дидактического и наглядного материала.</p>
13	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Нектарин»</b>	5-18 лет	Обучение вокалу	<p>Программа обучения детей эстрадному вокальному творчеству. Занятия вокалом развивают художественные способности обучающихся, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей.</p> <p>Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Репертуар для каждого обучающегося подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, его вокальных данных.</p> <p>Основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает в себя часы теории и практики. Другие формы работы: концертная деятельность, участие в конкурсах, фестивалях, смотрах.</p>
14	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Нотки»</b>	5-14 лет	Обучение вокалу	<p>Основными задачами курса является художественно-эстетическое развитие обучающихся, приобщение их к современной эстрадной музыке, раскрытие в детях разносторонних способностей, а также развитие художественного вкуса, умения работать в ансамбле, привитие детям интереса к искусству.</p> <p>В ходе реализации программы сочетается групповая (работа в вокальной группе) и индивидуальная работа (сольное пение).</p>
15	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Парне»</b>	7-13 лет	Обучение чувашскому фольклору	<p>Программа предполагает изучение фольклорного чувашского народного творчества. Программный репертуар составляют народные песни любого жанра подходящие по сложности напева и по содержанию: колыбельные, хороводные, игровые, плясовые, шуточные, календарные песни, песни с ярко-выраженным игровым началом, танцем, шуткой, игрой. Исторические корни, история возникновения песенного жанра. Программа включает прослушивание записи</p>

				<p>лучших образцов исполнителей народной песни, народных и профессиональных певцов, просматривание видеозаписи концертов и фестивалей различных коллективов.</p> <p>Программа в доступной и увлекательной форме позволяет детям младшего школьного возраста и подросткам получить полноценные знания по устному народному творчеству, включает их в творческую художественную деятельность. Участие родителей в образовательном процессе считается обязательным. Родители могут принимать активное участие в фольклорных праздниках, проводимых в ансамбле.</p>
16	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Пульс»</b>	12-18 лет	Обучение ансамблевой инструментальной игре	<p>Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к классической, эстрадной музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству способствует воспитанию нравственно-эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей детей.</p>
17	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе ансамбля народного танца «Рассвет»</b>	5-17 лет	Обучение народному танцу	<p>Занимаясь народной хореографией, дети активно участвуют в передаче характера народной музыки, ее темпа, динамики, ритма, формы. Они подвижны, эмоциональны, восприимчивы к музыке, и многие понятия по музыкальной грамоте ими легче усваиваются через движение.</p> <p>Программа ориентирована на интересы и потребности ребенка, направлена на формирование его мыслительного потенциала, на становление творческой личности, способной художественно осмысливать окружающий мир и явления жизни в искусстве.</p> <p>Реализация настоящей программы требует от педагога особенных личностных качеств: чувства ответственности, терпения, быстрой ориентировки в ситуациях, способности увлечь и заинтересовать учащихся, найти индивидуальный подход к учащимся.</p>
18	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Тимоня»</b>	7-18 лет	Обучение оркестровой игре на народных инструментах	<p>Обучение детей игре на народных инструментах в ансамбле. Основной формой обучения являются общоркестровые занятия, а также индивидуальное обучение по отдельным оркестровым группам. Форма обучения выбирается в зависимости от темы, места проведения и цели занятия. Каждое занятие содержит несколько видов работ, так как смена вида деятельности активизирует восприятие детей, их творческий интерес и способности.</p> <p>В процессе обучения ярко проявляются индивидуальные черты детей и подростков: творческие способности, наличие воли и сосредоточенности, целеустремленность, умение контактировать со сверстниками и публикой. Музыкальное обучение, формирование и развитие художественного вкуса оркестрантов основывается на изучении народного музыкального творчества, также произведений русских, советских, зарубежных композиторов, композиторов-классиков. Обучаясь исполнительскому искусству, дети открывают для себя мир музыки – мир добра, мечты, фантазий и романтики.</p>
19	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Хореография»</b>	7-10 лет	Обучение хореографии	<p>В основу программы вошли: учебно-тренировочная работа (азбука музыкального движения, элементы классического танца, элементы народно-сценического и эстрадного танца), мероприятия воспитательного характера (организационная работа, беседы об искусстве, видеоматериалов, участие в массовых мероприятиях и т.д.).</p> <p>Прием детей проходит без специального отбора. Единственным условием приема в хореографический коллектив является разрешение врача на усиленную физическую нагрузку в связи с общим соматическим здоровьем ребенка. Наполняемость групп в объединении</p>

				устанавливается в количестве до 15 человек, при организации классной работы допускается работа с целым классом (до 30 человек).
<b>Организационно-методический отдел</b> <b>Программы социально-педагогической направленности</b>				
1	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Мастер общения»</b>	12 – 17 лет	Развитие коммуникативных качеств	Программа направлена на развитие у подростков навыков эффективного общения, а также на формирование коммуникативных качеств и навыков конструктивного поведения в конфликте. В рамках программы подростки получают навыки ораторского мастерства, которые предполагают не только способность красиво и связно говорить, но и правильно жестикულიровать, владеть своим голосом, уметь правильно доносить информацию, вызывать и передавать нужные эмоции. Обучение по программе «Мастер общения» представляет собой систему взаимосвязанных творческих заданий, деловых игр и тренингов, в ходе которых воспитанники будут анализировать и моделировать различные ситуации, высказывать и защищать свою и коллективную точки зрения, участвовать в дискуссиях, обсуждениях и диспутах.
2	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Лидер»</b>	12 – 17 лет	Развитие лидерских качеств	Программа «Лидер» помогает подросткам разнообразить организованную досуговую деятельность посредством включения обучающихся в деятельность на добровольных началах, на основе личных интересов и внутренних побуждений, что способствует развитию лидерских навыков. Подростки участвуют в различных тренингах, исследуют различные модели поведения и жизненные позиции. Получают свой жизненный опыт в безопасных условиях, участвуя в тренингах и принимая решения в своей жизни. На занятиях идет групповая и индивидуальная работа, в процессе которой подросток учится осознавать себя, свои цели и ценности, брать ответственность за свои достижения, понимать свои ошибки и при этом опираться на свои сильные стороны.
3	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе творческого объединения «ПОЗНАЙ СЕБЯ»</b>	13-17лет	Адаптация подростка в общество, позитивная самореализация подростков, профориентация	Программа «Познай себя» разработана с учетом психологических особенностей и интересов подросткового возраста и направлена на школьников данного возраста. Программа охватывает различные стороны развития личности старшеклассника – «границы своего я», взаимоотношения, влияние различных факторов, права и интересы, профориентация и т.п. Цель программы – успешная адаптации подростка в общество, развитие способности к позитивной самореализации подростка через обучение теоретическим и практическим психологическим знаниям на занятиях. Занятия проходят в групповой форме, в форме тренингов, дискуссий, групповых заданий. и индивидуальной работы.
4	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе творческого объединения «Имидж лидера»</b>	12 – 17 лет  2 года	Развитие лидерских качеств	Развитие качеств успешной личности достигается за счет коррекции личностных качеств обучающихся, мешающих или способствующих достижению жизненного успеха. Программа «Имидж Лидера» обучает навыкам организационной работы, организует досуговую деятельность подростков на основе личных интересов и внутренних побуждений, это способствует развитию их лидерских навыков. Новизна данной программы заключается, во-первых, в соединении творческого компонента с компонентами развития личности и социализации старшеклассников. Во-вторых, адресная аудитория представляет собой группу, состоящую из активистов школ Калининского района г. Чебоксары.

5	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе творческого объединения «ШКОЛА ВОЖАТОГО»</b>	С 12 лет	Профориентация , обучение вожатскому мастерству	Программа «ШКОЛА ВОЖАТОГО» направлена на обучение подростков вожатскому мастерству. Работа вожатым требует самых разносторонних умений и знаний. Она строится на основе широкой эрудиции, знаниях детской психологии, управлении процессом развития личности ребенка и детского коллектива, о педагогических основах воспитания. Воспитательный процесс сегодня настолько сложен, что в нем не может участвовать не каждый - нужна специальная подготовка, нужен опыт и искреннее желание работать с детьми.
6	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе творческого объединения «100 затей»</b>	12 – 17 лет	Развитие мастерства в проведении игровых и конкурсных программ	Данная программа направлена на формирование самостоятельности личности как интегрального качества, способного принести успех в жизни. Подростки, освоившие курс, познакомятся с различными видами игр и игровыми формами проведения досуга, овладеют мастерством проведения игровых и конкурсных программ, расширят свой кругозор, овладеют опытом поведения социально-активной личности, получают положительный эмоциональный опыт. Занятия в игровой студии способствуют формированию коммуникативных способностей, лидерских качеств, а так же дружбы, товарищества.
7	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе творческого объединения «Стиль»</b>	12 – 17 лет	Развитие лидерских качеств	Образовательная программа «Стиль» направлена на создание условий для раскрытия внешнего неповторимого образа самих девушек, их имиджа, а также поможет разобраться в направлениях моды, здоровья и самопознании. На занятиях девушки учатся разбираться в моде и красоте, приобщаться к здоровому образу жизни, узнают о психологических особенностях девушек, научатся этикету общения. Занятия помогут девушкам развить стиль и вкус в моде, в одежде, а также умению правильно общаться и преподнести себя.

### СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

#### *Программы технической направленности*

1	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Начальное техническое моделирование»</b>	7-12 лет	Обучение плоскостным композициям и объёму с использованием спичек	Занятия по данной программе способствуют формированию художественно-эстетического восприятия, умению в обыденных вещах видеть прекрасное и создавать его самостоятельно. Данная программа направлена на получение учащимися знаний в области конструирования и технологий и нацеливает детей на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик. Цель программы – это формирование личности ребенка, способной к самостоятельному творчеству в области моделирования и конструирования, создание условий для начального профессионального самоопределения.
2	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Мастерилка»</b>	7-12 лет	Обучение работе с бумагой	Программа предусматривает развитие художественно - творческих способностей детей с элементами технической направленности, ознакомление обучающихся с историей бумаги и способами работы с ней, культурными традициями японского народа. Программа объединения “Мастерилка” включает в себя работу с бумагой: оригами, киригами, квиллинг, аппликация, мозаика, папье - маше. Программа призвана заложить фундамент для развития художественно-творческих способностей обучающихся и конструктивных навыков через обучение различным способам и техникам работы с бумагой.
3	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Бумажная</b>	6-12 лет	Обучение начальному техническому моделированию	Основные отличия программы «Бумажная пластика» от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ: комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов технического и декоративно-прикладного искусства (аппликация, оригами, лепка из бумаги,

	пластика»			<p>конструирование...) по главному признаку - «бумага»; опережающее знакомство с первоначальными знаниями по черчению, геометрии, математике; включение в содержание элементов национально-регионального компонента; использование технологий дифференцированного обучения.</p> <p>Данная программа рассчитана на занятия с учащимися 1 - 4 классов</p>
4	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Морское дело»</b>	7-16 лет	<p>Развитие интереса к морской службе, к освоению морских и речных профессий на славных традициях Отечественного флота</p>	<p>Цель программы: помочь детям при выборе будущей профессии через начальную морскую подготовку.</p> <p>Программа разработана на основе сложившегося опыта работы клубов юных моряков и речников и адресована педагогам дополнительного образования. Программа является профессионально-ориентированной, так как в доступной и увлекательной форме позволяет получить полноценные знания начальной морской подготовки.</p> <p>Предлагаемая в программе тематика имеет в виду, прежде всего, ознакомление с военно-морским флотом России и его историей, со спецификой ВМФ, составом, организацией службы и быта на корабле, различными морскими специальностями, даёт первичные практические навыки в такелажном деле, основах зрительной связи, кораблевождения, гребле на ялах.</p>
<b>Программы физкультурно-спортивной направленности</b>				
5	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе футбольного клуба «ОФП/Дзюдо»</b>	7-10 лет	<p>Приобщение к физической культуре и спорту, развитие физических способностей</p>	<p>Цель программы - максимально совместить физкультурно-спортивную направленность программы с учётом возрастных особенностей учащихся и сенситивных периодов их развития.</p> <p>Программа «ОФП-дзюдо» разработана для привлечения учащихся к занятиям спортом, укрепления их здоровья, совершенствования физических способностей детей, развития форм и функций организма, усвоения теоретических и методических основ дзюдо, овладения двигательной культурой дзюдо, навыками противоборства с противником, включая подготовку к соревнованиям и достижение высоких спортивных результатов, воспитания нравственных, волевых и физических качеств обучающихся.</p>
6	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Пожарное дело»</b>	12-18 лет	<p>Обучение пожарно-прикладному спорту</p>	<p>Актуальность программы: спорт пожарных и спасателей – спорт мужественных и отважных людей, готовых в любую секунду прийти на помощь людям, оказавшимся в беде. Регулярные занятия пожарно-прикладным спортом формируют не только знания и умения, навыки пожарного дела, а также дают возможность учащимся развивать свои физические, волевые качества, спортивный и командный дух.</p> <p>Цель программы: укрепление психологического, физического здоровья и положительной социализации подростков, гражданско-патриотическое воспитание, подготовка юношей к службе в Вооруженных Силах РФ, профессиональная ориентация посредством овладения знаниями, умениями и навыками пожарно-прикладного спорта.</p>
7	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ушу-саньда»</b>	8-18 лет	<p>Изучение традиций восточных единоборств</p>	<p>Данная программа направлена на гармонизацию отношений в подростковой среде, развитие и укрепление духовной и физической культуры посредством изучения традиций восточных единоборств, в том числе ушу-саньда. Чтобы дети научились управлять своим телом, соблюдать режим дня, умели постоять за себя и своих близких, знали не только правила соревнований, но правила поведения в общественных местах, научились поддерживать друг друга и команду, могли в дальнейшем использовать знания, умения и навыки, приобретённые во время занятий ушу-саньда.</p>

				Особенностью программы является то, что главное в ней – социализация личности, её гармоническое развитие, формирование мировоззрения, нравственно-этических норм через изучение истории возникновения и развития восточных единоборств, развития спорта в нашей стране и необходимости здорового образа жизни.
8	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Шахматы»</b>	5-10 лет	Обучение навыкам игры в шахматы	<p>Программа по обучению игры в шахматы рассчитана на учащихся начальной школы и воспитанников старших групп детских садов, желающих обучиться шахматной игре и совершенствоваться в ней.</p> <p>Основными задачами программы является образовательные и воспитательные задачи, а также развитие интереса к игре, аккуратности, внимания, терпения, фантазии, прилежания, умения работать в коллективе и т.д.</p>

**Программы туристско-краеведческой направленности**

9	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Туристы-краеведы»</b>	7-17 лет	Обучение спортивному ориентированию и туристическим навыкам	<p>Программа построена в форме своеобразного «образовательного маршрута» - путешествия в окружающую среду с элементами ее познания. Каждая тема занятий предполагает организацию активной оздоровительно – спортивной деятельности (физические упражнения, подвижные игры, мини-соревнования, туристские и оздоровительные прогулки, состязания) и познавательно – творческой деятельности обучающихся (экскурсии, беседы, рисование природных объектов, фото сюжеты).</p> <p>Актуальность программы: активный образ жизни и физическая активность; изучение исследовательской деятельности и сбор краеведческих материалов; «выживание» в экстремальных жизненных ситуациях.</p>
---	---	----------	---	---

**ЦРР «ВСЕЗНАЙКА»**

**Программы социально-педагогической направленности.  
Студийная форма обучения**

1	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Группы «Знайки» по дополнительным общеобразовательным программам «Песочная анимация», «Умейка», «Лепка», «Подвижные игры», «Заниматика», «Почемучка», «Английский для малышей», «Музыкальная Карусель»</b>	5-5,5 лет 1 год	<p>Декоративно – прикладное искусство (изобразительное искусство, рисование песком, лепка из соленого теста)</p> <p>Двигательная деятельность (подвижные игры, эстафеты)</p> <p>Мыслительная деятельность (развитие речи, основ коммуникации и счета)</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность</p>	<p>Программы группы «Знайки» построена на планомерной работе с детьми среднего дошкольного возраста, по разным направлениям, что дает возможность каждому обучающимся попробовать свои силы в различных видах деятельности.</p> <p>В программе учитывается необходимость смены детской деятельности, так как дети дошкольного возраста легко возбуждаются и быстро утомляются от однообразия, поэтому каждое занятие содержит несколько различных видов деятельности: игровая, учебная, художественная, двигательная.</p> <p>В рамках работы по программе группы «Знайки» дети получают возможность расширить свои знания, умения и навыки по</p> <p>ИЗО - деятельности: попробовать различные материалы и способы для творчества, узнать о истории различных видов ремесел и обогатить свои представления о мире, получить возможность самовыражаться, попробовать свои силы и совершенствовать свои способности.</p> <p>Двигательная деятельность способствует поддержанию полноценного физического и психического здоровья обучающихся, развитию координации движений, двигательных умений и навыков, укреплению опорно-двигательного аппарата через подвижные игры, эстафеты и спортивные праздники</p> <p>Мыслительная деятельность направлена на формирование элементарных математических представлений, развитие речи и мелкой моторики, а также формирование иноязычных коммуникативных способностей.</p>
---	---	--------------------	--	---

				Музыкально-ритмическая деятельность предполагает развитие вокальных навыков, движений под музыку.
2	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА</b> Группы «Умники» по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Подвижные игры», «Заниматика», «Почемучка», «Английский для малышей», «Музыкальная Фасоль», «Краски из сказки, изо и художественный труд»	5,5-6 лет 1 год	Декоративно – прикладное искусство (изобразительное искусство, рисование песком, лепка из соленого теста) Двигательная деятельность (подвижные игры, эстафеты) Мыслительная деятельность (развитие речи, основ коммуникации и счета) Музыкально-ритмическая деятельность	<p>Программы группы «Умники» построена на планомерной работе с детьми среднего дошкольного возраста, по разным направлениям, что дает возможность каждому обучающихся попробовать свои силы в различных видах деятельности.</p> <p>В программе учитывается необходимость смены детской деятельности, так как дети дошкольного возраста легко возбуждаются и быстро утомляются от однообразия, поэтому каждое занятие содержит несколько различных видов деятельности: игровая, учебная, художественная, двигательная.</p> <p>В рамках работы по программе группы «Умники» дети получают возможность расширить свои знания, умения и навыки по</p> <p>ИЗО - деятельности: попробовать различные материалы и способы для творчества, узнать о истории различных видов ремесел и обогатить свои представления о мире, получить возможность самовыражаться, попробовать свои силы и совершенствовать свои способности.</p> <p>Двигательная деятельность способствует поддержанию полноценного физического и психического здоровья обучающихся, развитию координации движений, двигательных умений и навыков, укреплению опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Мыслительная деятельность направлена на формирование элементарных математических представлений, развитие речи и мелкой моторики, а также формирование иноязычных коммуникативных способностей.</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность предполагает развитие вокальных навыков, движений под музыку.</p>
3	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА</b> Группы «Любознайки» по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Умейка», «Подвижные игры», «Заниматика», «Почемучка», «Музыкальная Карусель»	6-6,5 лет 1 год	Декоративно – прикладное искусство (изобразительное искусство, рисование песком, лепка из соленого теста) Двигательная деятельность (подвижные игры, эстафеты) Мыслительная деятельность (развитие речи, основ коммуникации и счета) Музыкально-ритмическая деятельность	<p>Программы группы «Любознайки» направлена на углубленное изучение более узкой направленности с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>В рамках работы по программе группы «Любознайки» дети получают возможность углубить свои знания, умения и навыки.</p> <p>ИЗО - деятельности: дает возможность проявлять большую самостоятельность в выборе материалов и разработки своих творческих проектов, а также совершенствовать свои навыки в работе с различными материалами</p> <p>Двигательная деятельность способствует поддержанию физического и психического здоровья обучающихся, укреплению опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Мыслительная деятельность направлена на углубленное изучение элементарных математических представлений, развитие речи и мелкой моторики, а также формирование иноязычных коммуникативных способностей.</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность направлена на развитие вокальных навыков, движений под музыку, знакомство с музыкальными жанрами.</p>
4	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА</b> Группы «Подготовишки» по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Умейка», «Подвижные игры»,	6,5-7 лет 1 год	Декоративно – прикладное искусство (изобразительное искусство, рисование песком, лепка из соленого теста) Двигательная деятельность	<p>Программы группы «Любознайки» направлена на углубленное изучение более узкой направленности с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>В рамках работы по программе группы «Любознайки» дети получают возможность углубить свои знания, умения и навыки.</p> <p>ИЗО - деятельности: дает возможность проявлять большую самостоятельность в выборе материалов и разработки своих творческих проектов, а также совершенствовать свои навыки в работе с различными</p>

	«Заниматика», «Краски из сказки, изо и художественный труд»		(подвижные игры, эстафеты) Мыслительная деятельность (развитие речи, основ коммуникации и счета) Музыкально- ритмическая деятельность	материалами Двигательная деятельность способствует поддержанию физического и психического здоровья обучающихся, укреплению опорно-двигательного аппарата. Мыслительная деятельность направлена на углубленное изучение элементарных математических представлений, развитие речи и мелкой моторики, а также формирование иноязычных коммуникативных способностей.
5	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающая) программе студии «Краски из сказки»</b>	5 до 11 лет 2 года	Декоративно – прикладное искусство (изобразительно е искусство)	Студия «Краски из сказки» разновозрастная, в ней занимаются дети дошкольного и младшего школьного возраста. Учитывая творческие возможности и интересы детей, а также возрастные особенности, практическая работа носит чаще индивидуальный характер, предусматривая индивидуальный подход к обучению. Поощряется творческая инициатива и развиваются коллективные навыки труда. Это помогает социальной адаптации ребенка. Для занятий характерна атмосфера доброжелательности и настроенности на успех. Важно создать ситуацию успеха ребенка и закреплять ее. Важно сравнивать достижения и успехи ребенка с тем, что он знал и умел раньше, а не с успехами других детей. На занятиях виды деятельности должны чередоваться. Длительность одного занятия – 1 час. Каждые 20-30 минут перерыв, игра или физкультминутка; беседа или рассказ педагога сменяются выполнением практического задания, в конце занятия – анализ и обсуждение работ. В каждой подгруппе 10-12 человек. Такое количество детей позволяет наиболее эффективно справляться с поставленной задачей. Окружающая обстановка должна способствовать формированию у детей раннего возраста эстетического восприятия мира.
6	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающая) программе студии «Веснушки»</b>	6-18 лет 3 года	Вокально – хоровое искусство (вокал)	Программа студии «Веснушки» направлена на формирование качественного звучания детского голоса во время пения в дошкольном возрасте. Набор детей производится с любыми музыкальными способностями, без специальной подготовки, так как педагог ставит задачу сделать музыкальное образование доступным всем детям. Чтобы правильно петь, как известно, необходимо иметь целый комплекс музыкальных способностей и постоянно развивать его. Поэтому программа построена по принципу усложнения разучиваемого учебного материала. В основе обучения лежат групповые занятия. В процессе обучения воспитанники получают знания и умения по основам вокально-хоровой, элементарной музыкально-ритмической деятельности, совершенствуют дикционные и артикуляционные навыки, ставится «опора» дыхания.
<b>Декоративно-прикладной отдел</b> <b>Программы художественной направленности</b>				
1.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Забавное шитьё»</b>	10-17 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы швейного дела	Направления деятельности по программе: - обучение швейному делу - знакомство с различными направлениями швейного мастерства и выполнение работ в разных техниках: игрушки, предметы быта, панно, интерьерные куклы, лоскутная техника и аппликацию, вышивка
2.	<b>Габибуллаева Г.Ш.</b> <b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной</b>	8-17 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы ковроткачества	Направления деятельности по программе: - исторические корни ковроткачества - основы декоративной композиции (общие сведения о составлении коврового рисунка и переработка собственной оригинальной композиции для воплощения ее в материале)

	(общеразвивающей) программе «Ковроткачество»			<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы колористики (цветоведения)</li> <li>- гобелены</li> <li>- ковроткачество и ковроделие</li> </ul>
3.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Юный художник»</b>	7-17 лет	<p>Декоративно – прикладное искусство</p> <p>Основы изобразительно о искусства</p>	<p>Направления деятельности по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение основ изобразительной грамоты</li> <li>- ознакомление с различными видами и жанрами изобразительного и декоративно-прикладного искусства</li> <li>- знакомство с необычными техниками рисования: граттаж, рисование на манной крупе и др.</li> <li>- лепка из соленого теста</li> <li>- различные виды аппликации</li> <li>- МХК</li> </ul>
4.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Лепка»</b>	3-18 лет	<p>Декоративно – прикладное искусство</p> <p>Основы лепки из глины и пластики и росписи изделий</p>	<p>Направления деятельности по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с материалом – глиной, её свойствами и технологией обработки, с условиями хранения и приготовления</li> <li>- изучение и овладение методикой изготовления художественных изделий из глины</li> <li>- изучение и применение на практике основ цветоведения</li> <li>- основы изобразительности (композиция, пропорции, перспектива) и скульптуры</li> <li>- знакомство с современным пластическим материалом – пластика (полимерная глина) с её свойствами и технологией работы с ней</li> <li>- ознакомление с народными промыслами России, выполняемыми из глины</li> </ul>
5.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Батик»</b>	10-17 лет	<p>Декоративно – прикладное искусство</p> <p>Основы росписи по ткани</p>	<p>Направления деятельности по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение основ изобразительной грамоты</li> <li>- изучение различных видов и техника росписи по ткани (батика)</li> <li>- изучение некоторых видов декоративно-прикладной деятельности: аппликация, квиллинг, вышивка лентами</li> <li>- МХК</li> </ul>
6.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Мастерицы»</b>	7-12 лет	<p>Декоративно – прикладное искусство</p> <p>Основы изготовления мягкой игрушки</p>	<p>Направления деятельности по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технология изготовления мягких и интерьерных игрушек: плоскостных, полуобъёмных и объёмных</li> <li>- изготовление сувениров и предметов утилитарного назначения</li> <li>- аппликация и коллаж</li> </ul>
7.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Резьба по дереву»</b>	8-18 лет	<p>Декоративно – прикладное искусство</p> <p>Основы изобразительности и резьбы по дереву</p>	<p>Направления деятельности по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение изобразительной грамоты по темам: стилизация, основы цветоведения, перспективы, с изучением профилирующих предметов, таких как рисунок, композиция, дизайн, живопись</li> <li>- конструирование и моделирование из бумаги</li> <li>- лепка из пластилина (объем)</li> <li>- изучение основ столярного дела</li> <li>- изучение методов калькирования</li> <li>- освоение технологии выполнения различных видов резьбы по дереву</li> <li>- ознакомление с народными промыслами России, славящимися резьбой по дереву</li> </ul>
8.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Роспись по дереву»</b>	7-17 лет	<p>Декоративно – прикладное искусство</p> <p>Основы изобразительности, различных видов художественного творчества и различных видов росписи по дереву</p>	<p>Направления деятельности по программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы изобразительного искусства: цветоведение, композиция, орнамент</li> <li>- основы технологии росписи по дереву: народные промыслы (Городец, Полхов-Майдан, Хохлома и др.), свободная и комбинированные техники</li> <li>- знакомство с росписью народной глиняной и деревянной игрушек (Филимоновская, Дымковская роспись, матрёшки)</li> <li>- лепка из различных материалов</li> <li>- ознакомление с техниками: витраж, декупаж, ганутель, квиллинг, пейп-арт, изонить, граттаж, джутовая филигрань и др.</li> <li>- изготовление сувениров и поделок из разных</li> </ul>

				материалов в различных техниках
9.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Сувенир»</b>	7-18 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы изобразительности, изготовления коллажа и сувенирной игрушки	Направления деятельности по программе: - изучение изобразительной грамоты по темам: стилизация, основы цветоведения, перспективы, с изучением профилирующих предметов, таких как рисунок, композиция, дизайн, живопись - изучение и овладение методикой изготовления коллажа и сувенирной игрушки - знакомства с современным пластическим материалом – пластиком - изучение и овладение методикой изготовления художественных изделий в технике «Лепка из солёного теста» - ознакомление с техниками «Папье-маше» и «Батик» - практические занятия по грамотному использованию в творческой работе разнообразных материалов для создания художественного образа
10.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Художественная роспись»</b>	8-16 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы росписи на различных материалах и декупажа	Направления деятельности по программе: - основы изобразительного искусства - основы технологии росписи по дереву: народные промыслы (Городец, Полхов-Майдан, Хохлома и др.), свободная и комбинированные техники - основы росписи по стеклу и керамике, различные техники росписи - основы выполнения аппликаций в различных техниках и декупажа
11.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Художественная вышивка»</b>	7-18 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы ручной вышивки	Направления деятельности по программе: - основы цветоведения и композиции - технология выполнения декоративно-отделочных и ленточных швов - изучение различных видов ручной вышивки (крестом, гладью, лентами, трехмерная, комбинированная) - ознакомление с некоторыми видами декоративно-прикладного творчества: батик, аппликация, квиллинг, канзаши, скрапбукинг, сувенирная игрушка.
12.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Сказка в узорах»</b>	7-16 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы росписи различных изделий	Направления деятельности по программе: - ознакомление учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества - обучение технологии росписи сувенирной и другой продукции в техниках русской народной росписи - обучение особенностям работы с пластичными материалами (лепка) и их последующей росписи; - создание коллажа различной сюжетной направленности с использованием текстильных и природных материалов
13.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Глиняная фантазия»</b>	6-18 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы лепки из глины и гончарного мастерства	Направления деятельности по программе: - овладение азами изобразительности (цветоведение, композиция, пропорции, перспектива) и скульптуры - знакомство с материалом – глиной, её свойствами и технологией обработки, с условиями хранения и приготовления - изучение и овладение методикой изготовления художественных изделий из глины - знакомство с гончарным ремеслом и обучением ему - ознакомление с народными промыслами России, выполняемыми из глины - практические занятия по изготовлению различных изделий из глины, а также работа за гончарным кругом
14.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Чудесная мастерская»</b>	7-18 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы росписи по дереву и бисероплетения	Направления деятельности по программе: - изучение и овладение технологией росписи по дереву «Городец», «Полхов-Майдан», «Хохлома», «Чувашские орнаменты» - изучение и овладение различными техниками бисероплетения - занятия по темам: основные материалы в изобразительном искусстве, цветоведение, графика,

				композиция, орнамент, мозаика
15.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Золотой напёрсток»</b>	10-18 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы кройки и шитья	Направления деятельности по программе: - технология раскроя и пошива различных изделий - основы вязания различных изделий - изготовление сувенирной продукции - изготовление интерьерных игрушек - выполнение текстильных панно и коллажей
16.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Золотая соломка»</b>	7-18 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы художественной аппликации из соломки	Направления деятельности по программе: - изучение основ изобразительного искусства: цветоведение, композиция, перспектива - знакомство с основами черчения - изучение технологии выполнения работ в технике художественной аппликации из соломки - знакомство с историей ДПИ, жанрами и аспектами художественного искусства - выполнение работ в технике плетения из соломки (газетных трубочек) - выполнение работ в технике маркетри и интарсии (инкрустации), коллаж
17.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебная палитра»</b>	7-17 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы изограмотности, ДПИ и МХК	Направления деятельности по программе: - изучение основ изобразительной грамоты - изучение основ росписи по дереву (городецкая, хохломская, семёновская, Полхов-Майданская) - лепка (из солёного теста, глины, пластилина, пластика) - знакомство с техниками росписи по стеклу, декупажа - моделирование и конструирование из бумаги - выполнение декоративного панно из связанных воздушной петлёй цепочек - дизайн - МХК
18.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Творческая мастерская»</b>	12-17 лет	Декоративно – прикладное искусство  Основы изограмотности, ДПИ и МХК	Направления деятельности по программе: 19. углубленное изучение тем, начатых Программой «Волшебная палитра»