

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» города Чебоксары Чувашской Республики

Протокол № 1
педагогического совета от
« 30 » авг. 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУДО ЦДТ
И.В. Алексеева
приказ № 112-0 от 30.08.2016 г.



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
творческого объединения
«Художественная вышивка»**

(Обучение вышивке в разных техниках)

Направленность: художественная

Для детей от 7 до 18 лет

Срок реализации – 4 года

Отдел ЦДТ – декоративно-прикладной

г. Чебоксары

Оглавление:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы. Прогнозируемые результаты реализации программы.....	5
4. Формы и процедура аттестации обучающихся. Способы оценки качества реализации программы.....	7
5. Оценочные материалы.....	8
6. Календарный учебный график.....	8
7. Тематический план для 1 г.о.....	11
8. Содержание программы 1 г.о.....	11
9. Тематический план для 2 г.о.....	14
10. Содержание программы 2 г.о.....	14
11. Тематический план для 3 г.о.....	17
12. Содержание программы 3 г.о.....	17
13. Тематический план для 4 г.о.....	20
14. Содержание программы 4 г.о.....	20
15. Методические материалы.....	23
16. Список рекомендуемой литературы для обучающихся.....	24
17. Список используемой литературы для педагога.....	24

Пояснительная записка

Актуальность программы. Вышивка одно из самых древних и наиболее распространенных видов декоративно-прикладного творчества, является важным средством всестороннего развития и развития творческого потенциала. Для обучающихся младшего возраста занятия вышивкой способствуют освоению техники вышивания, развитию мелкой моторики, формированию волевых качеств. Для среднего и старшего звена вышивание помогает самоутвердиться, проявлять свою индивидуальность приобщает к народному искусству и является неотъемлемой частью эстетического и патриотического воспитания

Нормативно-правовая база программы. Образовательная программа творческого объединения «Художественная вышивка» составлена на основе: ФЗ «Об образовании РФ» от 29.12.2012 №273-ФЗ, приказа Министерства об образовании и науки РФ от 29.08.2013 №1008, Устава МБОУДО «ЦДТ» г. Чебоксары, СанПиН 2.4.4.3172-14, «Программы для внешкольных учреждений» министерства просвещения Российской федерации (Москва, 1986г.) и дополнена опытом педагогов внешкольных учреждений и собственными разработками.

Возраст учащихся и сроки реализации программы. Данная программа рассчитана на четыре года обучения и ориентирована на младший, средний и старший школьный возраст (от 7 до 18 лет).

Цель программы:– научить вышивать в разных техниках.

Задачи и назначение программы.

Обучающие:

- познакомить детей с различными материалами, осваивая их свойства;
- обучить правилам безопасного использования инструментов и приспособлений;
- научить вышивать бисером, лентами, крестиком, декоративными швами, пайетками;
- научить комбинировать вышивку, выполнять в формате 3D;
- познакомить с элементами национальной вышивки;
- предоставить знания, позволяющие продолжить образование в области декоративно-прикладного искусства и развивать свой творческий потенциал.
- совершенствовать накопленный опыт;

Развивающие:

- развивать способности детей к творчеству;
- развивать потребности к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться поставленной цели;

Воспитывающие;

- формировать у ребенка уверенность в своих силах, стремление к саморазвитию;
- воспитывать целеустремленность, аккуратность.
- приобщать детей к системе культурных ценностей.

Направленность. Помимо обучения теоретических и практических основ вышивки в программе есть занятия на свободную тему, где обучающиеся знакомятся с другими видами декоративно – прикладного творчества.

Организация образовательного процесса. Образовательная деятельность осуществляется в кабинете соответствующим всем требованиям и нормам. Заниматься может каждый из числа обучающихся школ. Численный состав определяется периодом обучения: 1 год обучения – 15 человек, 2 год обучения – 12 человек, 3 и 4 года обучения – 10 человек. Занятия проводятся во второй половине дня два раза в неделю по два часа для групп первого и второго года обучения, для групп третьего и четвертого года обучения по два часа три раза в неделю.

Психологическая поддержка программы. В процессе обучения учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся. На занятиях виды деятельности чередуются, беседа или рассказ педагога сменяются выполнением практического задания, игра или физкультминутка снимают напряжение глаз, общую усталость.

Пути реализации и формы организации педагогического процесса. Программа реализуется на занятиях теоретического и практического циклов, теоретические занятия проходят в форме бесед, лекций, объяснений, наблюдений, практические занятия проводятся в форме упражнений, демонстрации приемов того или иного действия педагогом или учеником.

Методическое обеспечение программы. Программа реализуется по следующим принципам: целесообразность подбора заданий, тем в зависимости от педагогических задач и возможностей учащихся; постепенное усложнение различных техник вышивки, технологических приемов выполнения стежков, учет индивидуальных особенностей обучающихся, подбор учебного материала в соответствии с возможностями и уровнем подготовки воспитанников.

Условия реализации программы. Для реализации программы необходимо:

- план учебно-воспитательной работы;
- кабинет на 20 посадочных мест;
- дидактический материал (карточки, инструкции, образцы изделий);
- оборудование (гладильный столик, утюг);
- инструменты и приспособления (ножницы, иглы, пяльцы, линейки, кисти, карандаши);
- материалы (ткань, нитки, тесьмы, бисер, пайетки, клей, картон, краски).

Содержание программы

Прогнозируемые результаты реализации программы

В конце пройденного курса обучения обучающиеся будут иметь определенные знания, умения и навыки.

К концу первого года обучения обучающиеся будут знать: название материалов инструментов и приспособлений, технику безопасности, организацию рабочего места, способы перевода рисунка на ткань, способы закрепления нитей и лент на ткани, историю вышивки. Технологию выполнения декоративно – отделочных швов: шва «вперед иголку», шва «назад иголку», петельного и стебельчатого шва. Закрепление бисера, стекляруса, пайеток. Технику выполнения русского креста. Технологию выполнения ленточных швов: шов «узелок», шов «вытянутый стежок с завитком». Будут знать, как выполнять цветок из присборенной ленты, цветок «роза-паутинка. Познакомятся с методом холодного батика. Обучающиеся будут знать, как выполнять аппликацию ниточным способом швом «вперед» иголку. Познакомятся с другими видами декоративно-прикладного творчества: соленое тесто, декупаж, бисероплетение.

К концу первого года обучения обучающиеся будут уметь организовывать, рабочее место, пользоваться инструментами и приспособлениями, соблюдая технику безопасности, организовывать свое рабочее место, правильно совершать рабочее движение при выполнении швов. Натягивать ткань на пальцы. Переводить рисунок на ткань разными способами, закреплять нить и ленту на материале. Рационально расходовать материалы. Выполнять декоративно-отделочные швы: шов «вперед иголку», шов «назад иголку», петельный и стебельчатый шов. Научатся закреплять: бисер, стеклярус, пайетки на ткани. Вышивать крестом по схеме. Научатся вышивать лентами: выполнять шов «узелок», шов «вытянутый стежок». Делать цветок из присборенной ленты, узор «роза – паутинка». Выполнять аппликацию швом «вперед иголку». Обучающиеся научатся расписывать ткань методом холодного батика. Научатся лепить из соленого теса, плести из бисера, декорировать предметы в технике декупаж.

К концу 2-го года обучения учащиеся будут знать требования к качеству и красоте. Схематичное изображение швов. Технологию пройденных и новых декоративно-отделочных швов: тамбурный шов, шов «россыпь», шов «вприкреп», потайной шов. Технологию ленточных швов: шов петельки по кругу», плиссированная роза. Особенности монастырского шва в бисерной вышивке; Технологию двусторонней глади. Узнают историю национальной вышивки, особенности национального костюма. Обучающиеся будут знать, как выполнять узоры чувашской вышивки: «ручеек», «вереница гусей», «небосвод», «крючок». Углубят знания по способам закрепления стекляруса, бусин, пайеток. Обучающиеся будут знать, как выполнять аппликацию швом «через край». Расширят знания по вышивке крестом, будут

знать, как определять начало вышивки на канве согласно схеме и расход ткани. Будут знать, как пришить пуговицы. Познакомятся с другими видами декоративно-прикладного творчества: квиллинг, скрапбукинг.

К концу 2-го года обучения учащиеся будут уметь выполнять стежки и швы, учитывая технические условия, и правильность выполнения приемов. Подбирать материалы, учитывая их свойства и назначение. Освоят технику декоративно-отделочных швов: тамбурный шов, шов «россыпь», шов «вприкреп», потайной шов. Научатся выполнять из лент плиссированную розу, цветок из присборенной ленты, шов «петельки по кругу». Освоят элементы чувашской вышивки: узор «ручеек», «вереница гусей», «небосвод». Научатся закреплять бисер на ткани монастырским швом, вышивать двусторонней гладью. Выполнять аппликации ниточным способом «через край». Будут уметь пришивать пуговицы. Совершенствуют умения по вышивке крестом, будут уметь определять начало вышивки на канве согласно схеме и расход ткани. Научатся выполнять открытки в технике квиллинга и скрапбукинга.

К концу третьего года обучения обучающиеся будут знать символику чувашской вышивки, технику выполнения чувашских узоров: узор «юность», «небо и земля», «солнце», «древо мудрости». Технологию пройденных и новых декоративно-отделочных швов: шов «петелька с прикрепкой сверху», шов «рококо». Технологию пройденных и новых ленточных швов: шов «воздушные петельки», шов «петелька с прикрепкой сверху». Познакомятся с другими видами цветов из ленты. Совершенствуют знания по вышивке бисером, стеклярусом, пайетками. Познакомятся с особенностями вышивки теневой глади. Совершенствуют знания по вышивке крестом. Узнают, как выполнять аппликации потайным швом. Будут знать, как изготавливаются полуобъемные фигурки для панно. Познакомятся с разными способами комбинирования вышивки (вышивки крестом и вышивки лентами, вышивки лентами и декоративно-отделочными швами). Освоят технику объемной вышивки (вышивка гладью на проволочном каркасе). Узнают о пуговицах, как способе декорирования. Познакомятся с другими видами декоративно-прикладного творчества: витраж, лепка из полимерной глины.

К концу третьего года обучения обучающиеся будут уметь выполнять чувашские узоры: узор «юность», «небо и земля», «солнце», «древо мудрости». Совершенствуют навыки по пройденным декоративно-отделочным швам. Научатся выполнять новые швы: шов «петелька с прикрепкой сверху», шов «рококо». Будут уметь выполнять новые ленточные стежки: шов «воздушные петельки», шов «петелька с прикрепкой сверху», различные цветы из лент. Научатся схематично изображать стежки. Совершенствуют умения по вышивке бисером, стеклярусом, пайетками, вышивке крестом. Научатся выполнять аппликации потайным швом. Будут уметь изготавливаются полуобъемные фигурки для панно. Научатся разными способами комбинировать вышивку (вышивку крестом и вышивку лентами, вышивку лентами с декоративно-отделочными швами). Будут уметь выполнять работы в технике объемной вышивки (вышивка гладью на проволочном каркасе). Научатся выполнять полуобъемные

фигурки для панно. Обучающиеся будут уметь подбирать гармоничное сочетание ниток, бисера и лент. Научатся использовать пуговицы как элемент декора. Научатся выполнять работы в витражной технике и лепить из полимерной глины.

К концу четвертого года обучения обучающиеся будут знать: основы композиции, эскиз, рисунок, орнамент, рапорт, ритм в национальной вышивке. Будут знать, как выполнять продержку нити, двусторонний шов в национальной вышивке. Познакомятся с разными видами мережки.

Совершенствуют знания по пройденным швам в разных техниках. Узнают технику новых декоративно-отделочных швов: критский шов, колониальный узелок, ломаный тамбур. Познакомятся с техникой новых ленточных швов: шов «захват», шов «плюмаж», ленточный стежок смещенный, шов «полупетля», крученая роза. Овладеют техникой трехмерной вышивки (роспись, вышивка, объем). Узнают, как выполнять объемные детали (стежка с набивкой). Освоят технику ковровой вышивки.

К концу четвертого года обучения обучающиеся будут уметь составлять композицию, схемы для вышивки. Будут уметь выполнять продержку нити на ткани, двусторонний шов в национальной вышивке. Научатся выполнять мережку. Совершенствуют умения по выполнению изученных швов в разных техниках. Научатся выполнять новые декоративно-отделочные швы: критский шов, колониальный узелок, ломаный тамбур. Будут уметь выполнять новые ленточные стежки: шов «захват», шов «плюмаж», ленточный стежок смещенный, шов «полупетля», крученая роза. Научатся выполнять работы в трехмерной вышивке (роспись, вышивка, объем), выполнять объемные детали (стежка с набивкой). Обучающиеся научатся технике ковровой вышивки.

Формы и процедура аттестации обучающихся

Способы оценки качества реализации программы

В течение учебного года в объединении осуществляется текущий контроль в ходе выполнения работ на свободную тему. Здесь прослеживается, как обучающийся освоил ту, или иную технику. В конце учебного года (в апреле) проводится диагностика успешности усвоения программного материала в форме самостоятельной работы. Для учащихся первого года обучения выдается карточка-задание, на которой изображена схема вышивки и рисунок этой вышивки, а также все необходимые материалы и инструменты, ученику нужно выполнить копию вышивки как на рисунке по схеме с учетом всех технических условий. Для учащихся второго года обучения выдается карточка-задание, на которой изображен рисунок вышивки, необходимые материалы и инструменты, ученику необходимо по рисунку составить схему, выполнить по ней вышивку и определить название всех швов. Для учащихся третьего года обучения выдается карточка-задание, на которой изображен рисунок вышивки, ученику необходимо подобрать материалы и инструменты, выполнить по схеме вышивку и определить

название всех швов. Для учащихся четвертого года обучения выдается задание: из предложенных материалов и инструментов изобразить рисунок-миниатюру, составить по нему схему, выполнить вышивку и определить название швов.

Оценочные материалы

Оценка уровня усвоения программы проводится по следующим критериям:

-«отлично» - изделие выполнено по всем правилам, с творческим подходом и фантазией;

-«хорошо» - изделие выполнено по всем правилам, но без личного, творческого подхода, по стандартному шаблону;

-«удовлетворительно» - при выполнении допущены мелкие технические неточности, не хватает аккуратности и фантазии;

-«неудовлетворительно» - при выполнении допущены грубые технические ошибки, работа выполнена не аккуратно.

Календарный учебный график МБОУДО "ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА" г.Чебоксары на 2015-2016 учебный год

Продолжительность учебного года в МБОУДО «Центр детского творчества» г. Чебоксары

Начало учебного года – 01.09. 2015г.

Начало учебных занятий – 14.09.2015 г.

Продолжительность учебного года – 52 недели.

Окончание учебного года - 31.08.2016 г.

Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения	3-й и более год обучения
Начало учебного года	14 сентября 2015 г.	1 сентября 2015 г.	1 сентября 2015 г.
Начало учебных занятий	по расписанию	по расписанию	по расписанию
Продолжительность учебного года	34 недели	36 недель	36 недели
Текущий контроль успеваемости	в течение учебного года по плану	в течение учебного года по плану	в течение учебного года по плану
Промежуточная аттестация учащихся	согласно положению об аттестации учащихся последняя неделя апреля по расписанию	согласно положению об аттестации учащихся последняя неделя апреля по расписанию	согласно положению об аттестации учащихся последняя неделя апреля по расписанию
Окончание учебного года по дополнительным образовательным программам	31 мая 2016 г.	31 мая 2016 г.	31 мая 2016 г.
Реализация дополнительных краткосрочных образовательных программ в летний период			

Окончание учебного года	31 августа 2016 г.	31 августа 2016 г.	31 августа 2016 г.
Продолжительность занятий	2 часа	2 часа	2 часа
Режим занятий в каникулы	Кроме праздничных дней учебные занятия ведутся по расписанию		
Каникулы осенние	2-8 ноября 2015 г.		
Каникулы зимние	1-10 января 2016 г.		
Доп. каникулы первоклассников	8-14 февраля 2016 г.		
Каникулы весенние	24 марта - 03 апреля 2016 г.		
Каникулы летние	01 июня - 31 августа 2016 г.		

Тематический план

№	тема	1 г./ об.			2 г./ об.			3 г./ об.			4 г./ об.		
		Т.	П.	В.									
1	Вводное занятие Техника безопасности.	2		2	2		2	2		2	2		2
2	Национальная вышивка				5	9	14	6	10	16	5	11	16
3	Подготовка к вышивке	2	4	6									
4	Вышивка декоративными швами	5	15	20	5	13	18	2	6	8	4	12	16
5	Вышивка бисером				1	5	6	1	7	8	1	5	6
6	Вышивка бисером по контуру	1	3	4									
7	Вышивка стеклярусом	1	5	6	1	3	4	1	5	6	1	5	6
8	Вышивка крестом	1	5	6	1	7	8	1	5	6	1	5	6
9	Вышивка пайетками	1	3	4	1	3	4	1	5	6	1	5	6

10	Вышивка лентами	4	12	16	4	12	16	4	12	16	5	13	18
11	Аппликация	1	5	6	1	5	6	1	5	6			
12	Батик	1	5	6				1	5	6			
13	Вышивка гладью							1	5	6	1	15	16
14	Пришивание фурнитуры				1	3	4	1	5	6	1	5	6
15	Комбинированная вышивка							1	5	6	1	5	6
16	Объемная вышивка										1	17	18
17	Ковровая вышивка							1	5	6	2	6	8
18	Полуобъемные детали							1	3	4	2	12	14
19	Трехмерная вышивка										1	9	10
20	Объемные детали										2	8	10
21	Выполнение работ на свободную тему		48	48		48	48		88	88		46	46
22	Контроль знаний	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
23	Изготовление выставочных работ		10	10		12	12		18	18		18	18
Итого:		20	116	136	23	121	144	44	172	216	30	186	216

Календарный учебный график на учебный год утверждается ежегодно приказом директора МБОУДО «Центр детского творчества» г. Чебоксары, календарный учебный график вносится в рабочую программу творческого объединения.

Тематический план для 1 года обучения

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2		2
2	Подготовка к вышивке	2	4	6
3	Вышивка декоративными швами	5	15	20
4	Вышивка бисером по контуру	1	3	4
5	Вышивка стеклярусом	1	5	6
6	Вышивка крестом	1	5	6
7	Вышивка пайетками	1	3	4
8	Вышивка лентами	4	12	16
9	Аппликация	1	5	6
10	Батик	1	5	6
11	Выполнение работ на свободную тему		48	48
12	Контроль знаний	1	1	2
13	Изготовление выставочных работ		10	10
Итого:		20	116	136

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие. *Теоретическое занятие.* Знакомство с содержанием работы в группе. Демонстрация вышитых изделий, сувениров. Инструктаж по технике безопасности (теория 2 часа).

2. Подготовка к вышивке. *Теоретическое занятие.* Рассказ об истории возникновения вышивки. Сведения об инструментах, материалах и приспособлениях (теория 2 часа).

Практическое занятие. Упражнения по запыливанию ткани в круглые пальцы. Правила вдевания нитки в иглу в 1, 2, 4, 6 сложений. Игрушка дергунчик. (практика 4 часа).

3. Вышивка декоративными швами. *Теоретическое занятие.* Знакомство с декоративными швами: шов «вперед» иголку, шов «назад» иголку, стебельчатый шов, шов «узелок», петельный шов (теория 5 часов).

Практическое занятие. Зарисовка швов и запись их названий. Изготовление игольницы швом «вперед иголку». Изготовление игрушки швом «назад» иголку и петельным швом. Изготовление салфетки стебельчатым швом (практика 15 часов).

4. Вышивка бисером по контуру. *Теоретическое занятие.* Рассказ об истории вышивки бисером. Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, области применения шва. Технология закрепления бисера и бусин швом «вперед иголку» (теория 1 час).

Практическое занятие. Зарисовка схем закрепления бисера и бусин швом «вперед иголку». Изготовление открытки (практика 3 часа).

5. Вышивка стеклярусом. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии закрепления стекляруса на ткани (теория 1 час).

Практическое занятие. Зарисовка схем закрепления стекляруса швом «вперед иголку». Изготовление новогоднего сувенира (практика 5 часов).

6. Вышивка крестом. *Теоретическое занятие.* Знакомство с русским (одиночным) крестом; с положением иглы при выполнении полукрестиков; с закреплением нити на канве с четным количеством нитей; особенности выполнения горизонтальных рядов креста (теория 1 час).

Практическое занятие. Упражнения по закреплению нитей на канве с четным и нечетным количеством нитей мулине, выполнение горизонтальных рядов крестиков. Выбор схемы для миниатюры, материалов. Определение начала вышивки (расчет клеток на канве). Выполнение вышивки для открытки в технике русского креста. Оформление изделия (практика 5 часов).

7. Вышивка пайеткам. *Теоретическое занятие.* Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, область применения пайеток. Знакомство с закреплением пайеток при помощи бисера. Выбор схемы для органайзера (теория 1 час).

Практическое занятие. Зарисовка и запись названия шва. Перевод схемы на ткань для органайзера. Изготовление органайзера и декорирование его пайетками при помощи бисера (практика 3 часа).

8. Вышивка лентами. *Теоретическое занятие.* Рассказ об истории вышивки лентами. Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях. Знакомство со швами: «вытянутый стежок с завитком», «узелок», «роза паутинка», цветок из присборенной ленты (теория 4 часа).

Практическое занятие. Правила вдевания ленты в иглу. Упражнения по закреплению ленты на ткани. Зарисовка и запись названия швов. Изготовление шкатулочки с использованием шов: «вытянутый стежок с завитком». Изготовление браслета с использованием цветов из

присборенной ленты. Изготовление подвески с использованием шов: «узелок», «роза паутинка», «вытянутый стежок с завитком» (практика 12 часов).

9. Аппликация. *Теоретическое занятие.* Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях. Знакомство с ниточным способом закрепления аппликации (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка материалов и рисунка аппликации для изделия, перевод рисунка на ткань. Выполнение аппликации, оформление изделия (практика 5 часов).

10. Батик. *Теоретическое занятие.* Сведения о материалах, инструментах и приспособлениях. Знакомство с технологией холодной росписи на ткани.

Практическое занятие. Выбор схемы для росписи картины. Выполнение росписи на ткани, вышивка контуров декоративными швами (практика 5 часов).

11. Выполнение работ на свободную тему. Изготовление изделий по изученным темам (практика 48 часов).

12. Контроль знаний. Проверка уровня усвоения материала, в форме самостоятельной работы (теория 1 час и практика 1 час).

13. Изготовление выставочных работ.

Подготовка эскизов, схем, материалов. Перевод схемы на ткань. Выполнение вышивки. Оформление вышитых изделий (практика 10 часов).

Тематический план для 2 года обучения

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2		2
2	Национальная вышивка	5	9	14
3	Вышивка декоративными швами	5	13	18
4	Вышивка бисером	1	5	6
5	Вышивка лентами	4	12	16
6	Вышивка пайетками	1	3	4
7	Вышивка стеклярусом	1	3	4
8	Вышивка крестом	1	7	8
9	Аппликация	1	5	6
10	Пришивание фурнитуры	1	3	4
11	Выполнение работ на свободную тему		48	48
12	Контроль знаний	1	1	2
13	Изготовление выставочных работ		12	12
Итого:		23	121	144

. Содержание программы 2 года обучения

1. Вводное занятие. *Теоретическое занятие.* Знакомство с планом и содержанием работы. Демонстрация вышитых изделий. Инструктаж по технике безопасности, правила пользования инструментами и приспособлениями при вышивке (теория 2 часа).

2. Национальная вышивка. *Теоретическое занятие.* Знакомство с культурой родного края, историей национального костюма. Изучение узора «ручеек», «вереница гусей», «небосвод», «крючок», «ласточкин хвост» (теория 5 часов).

Практическое занятие. Зарисовка изученных узоров. Изготовление куколки в национальном костюме. Вышивка фартука для куколки с использованием изученных узоров (практика 9 часов).

3. Вышивка декоративными швами. *Теоретическое занятие.* Знакомство с такими швами как: тамбурный шов, шов «россыпь», «узелок» (теория 5 часов).

Практическое занятие. Зарисовка изученных швов и их выполнение на образце ткани. Подготовка схем, выбор материалов, перевод рисунка на ткань. Выполнение закладки тамбурным швом. Изготовление картины швом «узелок», швом «россыпь», швом «вприкреп» (практика 13 часов).

4. Вышивка бисером. *Теоретическое занятие.* Изучение истории монастырского шва, технологии выполнения (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы, материалов для картины. Вышивка картины монастырским швом. Оформление работы (практика 12 часов).

5. Пришивание фурнитуры. *Теоретическое занятие.* Знакомство с историей возникновения пуговиц, способами их пришивания (теория 1 час).

Практическое занятие. Подбор материалов для изделия, выкраивание деталей. Изготовление изделия (практика 3 часа).

6. Вышивка крестом. *Теоретическое занятие.* Повторение приемов выполнения горизонтальных рядов креста, полукреста. Закреплением нити на канве с нечетным количеством нитей (теория 1 час).

Практическое занятие. Выбор схемы для вышивки картины. Подготовка материалов. Вышивка картины (практика 7 часов).

7. Вышивка лентами. *Теоретическое занятие.* Знакомство с новыми видами швов: плиссированная роза, шов «петельки по кругу», цветок из присборенной ленты (теория 4 часа).

Практическое занятие. Выполнение плиссированной розы и декорирование ею изделие. Декорирование изделия цветами из присборенной ленты. Вышивка картины швом «петельки по кругу» (практика 12 часов).

8. Вышивка пайетками. *Теоретическое занятие.* Повторение технологии закрепления пайеток бисером (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы и материалов для игрушки. Изготовление игрушки и декорирование ее пайетками (практика 3 часа).

9. Вышивка стеклярусом. *Теоретическое занятие.* Повторение технологии закрепления стекляруса на ткани (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы и материалов для изделия. Изготовление новогоднего сувенира (практика 3 часа).

10. Аппликация. *Теоретическое занятие.* Ознакомление с технологией выполнения аппликации швом «через край» (теория 1 час).

Практическое занятие. Подбор материалов для панно, выкраивание деталей, соединение швом «через край», оформление изделия (практика 5 часов).

11. Выполнение работ на свободную тему. Изготовление изделий по изученным темам (практика 48 часов).

12. Контроль знаний. Проверка уровня усвоения материала, в форме самостоятельной работы (теория 1 час и практика 1 час).

13. Изготовление выставочных работ.

Практическое занятие. Подготовка эскизов, схем. Подбор материалов и инструментов. Перевод рисунка на ткань. Выполнение вышивки. Оформление вышитых изделий (практика 12 часов).

Тематический план для 3 года обучения

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2		2
2	Национальная вышивка	6	10	16
3	Вышивка декоративными швами	2	6	8
4	Вышивка бисером	1	7	8
5	Аппликация	1	5	6
6	Вышивка лентами	4	12	16
7	Пришивание фурнитуры	1	5	6
8	Вышивка пайетками	1	5	6
9	Вышивка стеклярусом	1	5	6
10	Вышивка гладью	1	5	6
11	Вышивка крестом	1	5	6
12	Комбинированная вышивка	1	5	6
13	Полуобъемные детали	1	3	4
14	Ковровая вышивка	1	5	6
15	Батик	1	5	6
16	Выполнение работ на свободную тему		88	88
17	Контроль знаний	1	1	2
18	Изготовление выставочных работ		18	18
Итого:		26	190	216

Содержание программы 3 года обучения

1. Вводное занятие. *Теоретическое занятие.* Знакомство с планом и содержанием работы. Демонстрация вышитых изделий. Инструктаж по технике безопасности, правила пользования инструментами и приспособлениями при вышивке (теория 2 часа).

2. Национальная вышивка. *Теоретическое занятие.* Знакомство с символикой национальной вышивки. Изучение узора «юность», «небо и земля», «солнце», «древо мудрости» (теория 6 часов).

Практическое занятие. Зарисовка изученных узоров. Изготовление сувенира-курочки с использованием изученных узоров (практика 10 часов).

3. Вышивка декоративными швами. *Теоретическое занятие.* Знакомство со швами: «петелька с прикрепкой сверху», шов «рококо» (теория 2 часа).

Практическое занятие. Зарисовка изученных швов. Подготовка схемы для игольницы, выбор материалов, перевод рисунка на ткань. Изготовление игольницы с применением изученных швов (практика 6 часов).

4. Вышивка бисером. *Теоретическое занятие.* Повторение закрепления бисера монастырским швом (теория 1 час).

Практическое занятие. Выбор схемы для вышивки, подбор бисера, ткани. Выполнение вышивки, оформление (практика 7 часов).

5. Аппликация. *Теоретическое занятие.* Ознакомление с технологией выполнения аппликации декоративными швами (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы для аппликации. Соединение аппликации с основой декоративными швами, оформление (практика 5 часов).

6. Вышивка лентами. *Теоретическое занятие.* Технология изготовления цветов из лент, шва «петельки с глазком», крученой розы (теория 4 часа).

Практическое занятие. Выполнение цветов из лент для изготовления картины, шва «воздушной петельки с глазком», крученой розы для декорирования изделия (практика 12 часов).

7. Пришивание фурнитуры. *Теоретическое занятие.* Знакомство с различными декоративными элементами, способами их пришивания (теория 1 час).

Практическое занятие. Подбор материалов для подвески, выкраивание деталей. Изготовление изделия (практика 5 часов).

8. Вышивка пайетками. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии закрепления пайеток стеклярусом (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы и материалов для мешочка. Изготовление изделия и декорирование его пайетками (практика 5 часов).

9. Вышивка стеклярусом. *Теоретическое занятие.* Повторение технологии закрепления стекляруса на ткани (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы и материалов для мешочка. Изготовление новогоднего носочка (практика 5 часов).

10. Вышивка гладью. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии двусторонней глади (теория 1 час).

Практическое занятие. Выполнение изученного шва на образце и зарисовка его в тетрадь. Подготовка материалов, схемы для вышивки, перевод схемы на ткань. Выполнение вышивки. Оформление изделия (практика 5 часов).

11. Вышивка крестом. *Теоретическое занятие.* Ознакомление учащихся с техникой вышивки двойного креста (теория 1 час).

Практическое занятие. Упражнения по выполнению изученного шва. Выбор схемы для вышивки, материалов. Выполнение вышивки и ее оформление (практика 5 часов).

12. Комбинированная вышивка. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии совмещение вышивки и росписи на ткани. Повторение технологии выполнения декоративно-отделочных швов (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы. Подготовка эскиза, перевод рисунка на ткань, роспись ткани, вышивка. Выполнение декоративно-отделочных швов согласно схеме вышивки. Оформление работы (практика 5 часов).

13. Полуобъемные детали. *Теоретическое занятие.* Ознакомление учащихся с изготовлением полуобъемных деталей (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы. Перевод схемы на картон, обтяжка картона тканью. Оформление работы (практика 3 часа).

14. Ковровая вышивка. *Теоретическое занятие.* Знакомство с простым гобеленовым швом и гобеленовым швом с прокладкой нити (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы, материалов. Вышивка и оформление картины (практика 5 часов).

15. Батик. *Теоретическое занятие.* Знакомство с новыми материалами, используемыми в холодной росписи ткани (теория 1 час).

Практическое занятие. Выбор схемы для росписи картины. Выполнение росписи на ткани, вышивка контуров декоративными швами (практика 5 часов).

16. Выполнение работ на свободную тему. Изготовление изделий по изученным темам (практика 88 часов).

17. Контроль знаний. Проверка уровня усвоения материала, в форме самостоятельной работы (теория 1 час и практика 1 час).

18. Изготовление выставочных работ.

Практическое занятие. Подготовка эскизов, схем. Подбор материалов и инструментов. Перевод рисунка на ткань. Выполнение вышивки. Оформление вышитых изделий (практика 18 часов).

Тематический план для 4 года обучения

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2		2
2	Национальная вышивка	5	11	16
3	Вышивка декоративными швами	4	12	16
4	Пришивание фурнитуры	1	5	6
5	Вышивка лентами	5	13	18
6	Вышивка стеклярусом	1	5	6
7	Вышивка гладью	1	15	16
8	Вышивка бисером	1	5	6
9	Объемные детали	2	8	10
10	Вышивка крестом	1	5	6
11	Вышивка пайетками	1	5	6
12	Комбинированная вышивка	1	5	6
13	Ковровая вышивка	2	6	8
14	Объемная вышивка	1	17	18
15	Трехмерная вышивка	1	9	10
16	Выполнение работ на свободную тему		46	46
17	Контроль знаний	1	1	2
18	Изготовление выставочных работ		18	18
Итого:		30	186	216

Содержание программы 4 года обучения

1. Вводное занятие. *Теоретическое занятие.* Знакомство с планом и содержанием работы. Демонстрация вышитых изделий. Инструктаж по технике безопасности (теория 2 часа).

2. Национальная вышивка. *Теоретическое занятие.* Ознакомление с эскизом, рисунком, композицией, орнаментом, рапортом ритмом в национальной вышивке. Изучение двустороннего шва, различными видами мережки (теория 5 часа).

Практическое занятие. Упражнения по продержке мережки, закрепление нити на ткани. Заделка краев и оформление уголков салфетки. Выполнение мережки «кисточка» на салфетке (практика 11 часов).

3. Вышивка декоративными швами. *Теоретическое занятие.* Знакомство с новыми швами: критский шов, колониальный узелок, коралловый шов, ломанный тамбур (теория 4 часа).

Практическое занятие. Зарисовка изученных швов. Подготовка схемы для панно, выбор материалов, перевод рисунка на ткань. Изготовление панно с применением изученных швов (практика 12 часов).

4. Пришивание фурнитуры. *Теоретическое занятие.* Знакомство с различными декоративными элементами, способами их пришивания (теория 1 час).

Практическое занятие. Подбор материалов для изделия, выкраивание деталей. Изготовление изделия (практика 5 часов).

5. Вышивка лентами. *Теоретическое занятие.* Технология изготовления крученой розы из ленты, шва «захват» (теория 5 часов).

Практическое занятие. Выполнение цветов из лент для декорирования зеркала, шва «захват» для изготовления панно (практика 13 часов).

6. Вышивка стеклярусом. *Теоретическое занятие.* Повторение технологии закрепления стекляруса на ткани (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы и материалов для изделия. Изготовление новогоднего сувенира (практика 5 часов).

7. Вышивка гладью. *Теоретическое занятие.* Ознакомление учащихся с техникой теневой глади (теория 1 час).

Практическое занятие. Упражнения по выполнению изученного шва. Подготовка схемы для вышивки и перевод его на ткань. Подбор материалов для изделия. Выполнение вышивки, оформление изделия (практика 15 часов).

8. Вышивка бисером. *Теоретическое занятие.* Повторение закрепления бисера монастырским швом (теория 1 час).

Практическое занятие. Выбор схемы для вышивки панно, подбор бисера, ткани. Выполнение вышивки, оформление изделия (практика 5 часов).

9. Объемные детали. *Теоретическое занятие.* Ознакомление с разными способами получения объемных деталей: трапунто (стежка с набивкой); мягкий барельеф; проволочные детали. Знакомство учащихся с различной текстурой – рельефностью (теория 2 часа).

Практическое занятие. Подготовка эскиза для миниатюры, перевод рисунка на ткань, роспись ткани, изготовление объемных деталей и их соединение с фоновой тканью, вышивка. Оформление работы (практика 8 часов).

10. Вышивка крестом. *Теоретическое занятие.* Повторение приемов выполнения горизонтальных рядов креста, полукреста закреплением нити на канве с нечетным количеством нитей (теория 1 час).

Практическое занятие. Выбор схемы для вышивки картины. Подготовка материалов. Вышивка картины (практика 5 часов).

11. Вышивка пайетками. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии закрепления пайеток швом «гусеница» (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы и материалов для изделия. Изготовление изделия и декорирование его пайетками (практика 5 часов).

12. Комбинированная вышивка. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии совмещение вышивки и росписи на ткани. Повторение технологии выполнения декоративно-отделочных швов (теория 1 час).

Практическое занятие. Подготовка схемы. Подготовка эскиза, перевод рисунка на ткань, роспись ткани, вышивка. Выполнение декоративно-отделочных швов согласно схеме вышивки. Оформление работы (практика 5 часов).

13. Ковровая вышивка. *Теоретическое занятие.* Повторение технологии выполнения простого гобеленового шва и гобеленового шва с прокладкой нити (теория 2 часа).

Практическое занятие. Подготовка схемы, материалов. Вышивка и оформление картины (практика 6 часа).

14. Объемная вышивка. *Теоретическое занятие.* Изучение технологии вышивки на проволочном каркасе (теория 1 часа).

Практическое занятие. Подготовка схемы для панно. Изготовление объемных деталей на проволочном каркасе, подготовка фоновой ткани. Соединение проволочных деталей с основой (практика 17 часов).

15. Трехмерная вышивка. *Теоретическое занятие.* Знакомство с технологией трехмерной вышивки (сочетание изобразительного искусства, объема и вышивки) (теория 1 час).

Практическое занятие. Разработка схемы для панно, подбор материалов, роспись ткани, вышивка, изготовление объемных деталей и их соединение с панно. Оформление работы (практика 9 часов).

16. Выполнение работ на свободную тему. Изготовление изделий по изученной теме (практика 88 часов).

17. Контроль знаний. Проверка уровня усвоения материала, в форме самостоятельной работы (теория 1 час и практика 1 час).

18. Изготовление выставочных работ. *Практическое занятие.* Подготовка эскизов, схем. Подбор материалов и инструментов. Перевод рисунка на ткань. Выполнение вышивки. Оформление вышитых изделий (практика 18 часов).

Методические материалы

1. Инструкционные карты для групп 1,2,3,4 годов обучения.
2. План - конспект открытого занятия «Саше»;
3. План - конспект открытого занятия «Поле чудес»;
4. План - конспект творческого проекта «Летучий голландец»;
5. План - конспект творческого проекта «Веселые феечки»;
6. План - конспект творческого проекта «Домик в деревне»;
7. План - конспект мероприятия «Мисс осень»;
8. План - конспект мероприятия «Мисс весна»;
9. План - конспект мероприятия «Мисс золушка»;
10. План - конспект мероприятия «А ну-ка девочки»;
11. План - конспект мероприятия «Поле чудес»;
12. План - конспект мероприятия «Хочу все знать»;
13. План - конспект мероприятия «Встречаем новый год»;
14. План - конспект мероприятия «Познакомьтесь – это мы»;
15. Конкурсы к занятию «Скоро - скоро Новый год»;
16. Методические рекомендации по проведению коммуникативных игр;
17. Методические рекомендации по проведению праздника «23 февраля»;
18. Методические рекомендации по проведению праздника «8 Марта»;
19. Инструкции по технике безопасности.

Список рекомендуемой литературы для учащихся

1. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Вышивка – М.: Изд-во Эксмо, 2004 – 64с. (Серия «Заботы маленькой хозяйки»).
2. Вышивка лентами/ Перевод с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2008. -128 с.: ил. – (Школа вышивки).
3. Панфилова Т.Ф., Рукоделие: поделки из ткани, ниток, тесьмы. – М.: Школьная Пресса, 2007. – с.: цв. ил. («Дошкольное воспитание и обучение»).

Список используемой литературы для педагога

1. Молотобарова О.С. Учите детей вышивать: Учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003 – 192с., 16с. ил.: ил.
2. Вышивка – Мн.: Изд. ООО «Красико – принт», 1997 – 112с.: ил. – /Рукоделие/.
3. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Вышивка – М.: Изд-во Эксмо, 2004 – 64с. (Серия «Заботы маленькой хозяйки»).
4. Ляукина М.В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2004 – 288с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
5. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия / Перевод с ит. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2003 – 160с.: ил. – (Энциклопедия).